

Baroque sud-américain



Cachuas, Tonadas y Bayles ...

les rythmes syncopés des Andes ...

Chili, Pérou, Bolivie ...

musiques originales du 18^e, tirées des archives des cathédrales sud-américaines.

Voix, cornet, violon, guitare baroque, flûtes, percussions, viole de gambe, clavecin ...



Contrat de cession